

איגוד תיאטרון הפלייבק בישראל (ע"ר)

דוחות כספיים

ליום 31 בדצמבר 2018

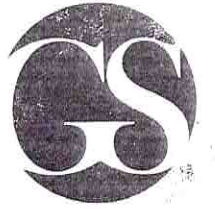
איגוד תיאטרון הפלייבק בישראל (ע"ר)

דוחות כספיים ליום 31 בדצמבר 2018

תוכן הענינים

עמוד

2	דוח רואה החשבון המבקר
3	מאזנים
4	דוחות רווח והפסד
5-6	באורים לדוחות הכספיים
7	דוח התאמה לצרכי מס הכנסה



דוח רואה החשבון המבקר לחברי העמותה של
איגוד תיאטרון הפלייבק בישראל (ע"ר)

ביקרתי את הדוחות על המצב הכספי המצורפים של איגוד תיאטרון הפלייבק בישראל (ע"ר) (להלן: "העמותה") ליום 31 בדצמבר 2018 ו-2017 ואת דוחות על הפעילות של העמותה לכל אחת מהשנים שהסתיימו באותם התאריכים. דוחות כספיים אלה הינם באחריות הועד המנהל של העמותה. אחריות היא לחוות דעה על דוחות כספיים אלה בהתבסס על ביקורתי.

ערכתי את ביקורתי בהתאם לתקני ביקורת מקובלים בישראל, לרבות תקנים שנקבעו בתקנות רואי חשבון (דרך פעולתו של רואה חשבון), התש"ג-1973. על פי תקנים אלה נדרש ממני לתכנן את הביקורת ולבצעה במטרה להשיג מידה סבירה של בטחון שאין בדוחות הכספיים הצגה מוטעית מהותית. ביקורת כוללת בדיקה מדגמית של ראיות התומכות בסכומים ובמידע שבדוחות הכספיים. ביקורת כוללת גם בחינה של כללי החשבונאות שיושמו ושל האומדנים המשמעותיים שנעשו על ידי הועד המנהל וההנהלה וכן הערכת נאותות ההצגה בדוחות הכספיים בכללותה. אני סבור שביקורתי מספקת בסיס נאות לחוות דעתי.

לדעתי, הדוחות הכספיים הנ"ל משקפים באופן נאות, מכל הבחינות המהותיות, את מצבה הכספי של העמותה ליום 31 בדצמבר 2018 ו-2017 ואת תוצאות פעולותיה, לכל אחת מהשנים שהסתיימו באותם התאריכים, בהתאם לכללי חשבונאות מקובלים בישראל (Israeli GAAP).

גדי סולומוביץ
רואה חשבון

30 ביולי 2019

רמת גן

איגוד תיאטרון הפלייבק בישראל (ע"ר)
מאזנים

ליום 31 בדצמבר		באור	
2017	2018		
<u>שקלים חדשים</u>			רכוש שוטף
65,810	65,651		מזומנים ושווי מזומנים
-	2,440		חייבים ויתרות חובה
<u>65,810</u>	<u>68,091</u>		
<u>65,810</u>	<u>68,091</u>		עודף (גרעון) בנכסים נטו
			עודף (גרעון) מצטבר מפעילויות

הבאורים המצורפים מהווים חלק בלתי נפרד מהדוחות הכספיים.




חבר הועד המנהל יו"ר הועד המנהל

30 ביולי 2019
 תאריך אישור
 הדוחות הכספיים

איגוד תיאטרון הפלייבק בישראל (ע"ר)
דוחות רווח והפסד

לשנה שהסתיימה ביום 31 בדצמבר			
2017	2018	באור	
שקלים חדשים			
190,501	179,650		הכנסות מדמי חבר
(176,353)	(144,314)	3	עלות הפעילות
14,148	35,336		הכנסות (הוצאות) נטו לפעילויות
(20,412)	(23,629)	4	הוצאות הנהלה וכלליות
(6,264)	11,707		הכנסות (הוצאות) נטו לפני מימון
(5,173)	(9,426)	5	הוצאות מימון, נטו
(11,437)	2,281		עודף (גרעון) לתקופה
77,247	65,810		עודף (גרעון) משנים קודמות
65,810	68,091		עודף (גרעון) נטו

הבאורים המצורפים מהווים חלק בלתי נפרד מהדוחות הכספיים.

**איגוד תיאטרון הפלייבק בישראל (ע"ר)
באורים לדוחות הכספיים**

באור 1 - כללי

1. העמותה נוסדה בחודש מרץ 2011 והחלה את פעילותה באותו התאריך.
2. מטרת העמותה קיום מפגשים של קהילת שחקני הפלייבק בישראל על מנת לקדם, לפתח ולהעשיר את פעילות הפלייבק וערכיו בישראל.

באור 2 - עיקרי המדיניות החשבונאית

עיקרי המדיניות החשבונאית, אשר יושמו באופן עקבי בעריכת הדוחות הכספיים הם:

א. הצגה בדוחות הכספיים

הדוחות הכספיים הוצגו בהתאם לגילוי דעת 69 של לשכת רואי החשבון בישראל ותקן חשבונאות מס' 5 של המוסד הישראלי לתקינה בחשבונאות, בדבר כללי חשבונאות ודיווח כספי על ידי מלכ"רים.

ב. פטור בדבר השפעת השינויים בכוח הקנייה הכללי של המטבע הישראלי

בהתאם לסעיף 55 בנוסח משולב של גילוי דעת מס' 69 ותקן חשבונאות מס' 5, פטורה העמותה מלתת בדוחות הכספיים פרטים בדבר השפעת השינויים בכוח הקנייה הכללי של המטבע הישראלי על הדוחות הכספיים שלה (ראה באור 2 ג).

ג. מסים המוטלים על העמותה

מס ערך מוסף, ששולם בגין תשומות ושאינו ניתן להחזר, נכלל בסעיפי ההוצאות, או הנכסים בגינם הוטל המס.

ד. מזומנים ושווי מזומנים

מזומנים ושווי מזומנים נחשבים על ידי העמותה כהשקעות שנוילותן גבוהה, הכוללות פיקדונות בבנקים לזמן קצר שהתקופה עד למועד פדיונם בעת ההשקעה בהם לא עלתה על שלושה חודשים.

ה. דוח על השינויים בנכסים נטו

דוח על השינויים בנכסים נטו לא מוצג מאחר ואין בהצגתו לתת מידע נוסף על פעילות העמותה.

**איגוד תיאטרון הפלייבק בישראל (ע"ר)
באורים לדוחות הכספיים**

באור 3 - עלות הפעילות

לשנה שהסתיימה ביום 31 בדצמבר		
2017	2018	
שקלים חדשים		
158,507	132,144	כנסים והשתלמויות *
10,761	6,872	פרסום
7,085	5,298	כיבוד ואירוח כנס
<u>(176,353)</u>	<u>(144,314)</u>	

* סווג מחדש

באור 4 - הוצאות הנהלה וכלליות



לשנה שהסתיימה ביום 31 בדצמבר		
2017	2018	
שקלים חדשים		
3,588	5,029	משרדיות
14,653	18,430	שרותים מקצועיים
2,171	170	נסיעות
<u>(20,412)</u>	<u>(23,629)</u>	

באור 5 - הוצאות מימון, נטו

לשנה שהסתיימה ביום 31 בדצמבר		
2017	2018	
שקלים חדשים		
5,173	9,426	ריבית ועמלות

איגוד תיאטרון הפלייבק בישראל (ע"ר)
דוח התאמה לצרכי מס הכנסה

<u>לשנת המס 2018</u>	
<u>שקלים חדשים</u>	
2,281	<u>רווח לפי דוח רווח והפסד</u>
2,281	<u>הפחת (הוסף) - הכנסה לפי סעיף 59(5)</u>
-	הפסד מתואם בשנת המס 2018

x  חבר הוועד המנהל x  יו"ר הוועד המנהל

חוות דעת רואי החשבון

בדקתי את דוח ההתאמה הרצוף בזה של איגוד תיאטרון הפלייבק בישראל (ע"ר) לשנת המס 2018 (אליו צורפו הטפסים המסומנים בחותמתנו לשם זיהוי), המתאם את ההפסד של העמותה לפי דוח על הפעילות שלה לשנה שהסתיימה ביום 31 בדצמבר 2018, להפסד שהוצהר על ידה לצרכי מס הכנסה, לשנת המס האמורה.

בדיקת ההוצאות המפורטות בתקנות בדבר "תנאים לניכוי הוצאות מסוימות", החישובים הדרושים לפי סעיף 3(ג) לפקודת מס הכנסה והתקיימות התנאים המפורטים בסעיף 32 א' לפקודה, נעשו בהיקף שסוכם בין נציבות מס הכנסה לבין לשכת רואי חשבון בישראל, על כל המשתמע מכך.

לדעתי, בכפיפות לאמור בפסקה הקודמת, דוח ההתאמה הנ"ל נערך בהתאם להוראות פקודת מס הכנסה וחוק מס הכנסה (תאומים בשל אינפלציה) התשמ"ה - 1985.



גדי סולומוביץ

רואה חשבון

30 ביולי 2019

רמת גן